

Личные фонды деятелей науки, изобретателей и деятелей просвещения XX в. в Национальном архиве Узбекистана

Валерий Г. Иофе

*Национальный университет Узбекистана им. М. Улугбека,
Ташкент, Узбекистан, valeriy-iofe@yandex.ru*

Аннотация. В статье анализируются некоторые личные фонды ученых и изобретателей, деятелей просвещения, хранящихся в Национальном архиве Узбекистана; ставится вопрос о месте и роли фондов личного происхождения как архивных исторических источников.

Выделяются вопросы, связанные с хранящимися в Национальном архиве Узбекистана фондами крупных ученых, деятелей науки, техники, просвещения; дается краткая характеристика целого ряда фондов, в том числе ученых в области естественных и точных наук, медицины; специалистов в области историко-филологических наук и в целом социально-гуманитарного профиля, в том числе историков и археографов, библиотековедов. Обращается внимание на некоторые фонды: Ф.М. Мауэра, Е.К. Бетгера или более изученные фонды: академика Р.Р. Шредера, А.Х. Бабаходжаева и ряд других, в том числе семейные. Особо выделено наличие фондов, отражающих создание и испытание в Ташкенте первой электронной системы телевидения в 1928 г. – авторов так называемого телефота и участников его испытаний Б.П. Грабовского, К.К. Сливицкого, Азиза Ниалло (А.В. Станишевского), а также личных фондов крупных ученых-историков: Л.В. Гентшке, А.П. Савицкого, Г.В. Парфенова и др. Целью настоящей статьи является привлечение внимания ученых-историков к использованию огромного и интересного исторического материала по истории науки и техники в Узбекистане, находящегося в личных фондах видных ученых, хранящихся в Национальном архиве Узбекистане.

Ключевые слова: архивы, личные фонды, фонды личного происхождения, просвещение, ученые-селекционеры, библиотеки, Национальный архив Узбекистана

Статья поступила в редакцию 10 мая 2023 г.;
принята к публикации 30 октября 2023 г.

Для цитирования: Иофе В.Г. Личные фонды деятелей науки, изобретателей и деятелей просвещения XX в. в Национальном архиве Узбекистана // История и архивы. 2024. Т. 6. № 1. С. 152–166. DOI: 10.28995/2658-6541-2024-6-1-152-166

Personal funds of the 20th century scientists, inventors and educators in the National Archives of Uzbekistan

Valerii G. Iofe

*National Ulugbek University of Uzbekistan,
Tashkent, Uzbekistan, valeriy-iofe@yandex.ru*

Abstract. The article analyzes some personal funds of the scientists, inventors and educators, kept in the National Archives of Uzbekistan. The research raises the question of the place and role of the funds of personal origin as archival historical sources. The article highlights the issues related to the funds of major scientists, technicians and educators kept in the National Archives of Uzbekistan. It also provides a brief description of a number of the funds, connected with the scientists in the field of natural and exact sciences, medicine; specialists in the field of historical and philological sciences and, in general, in social and humanitarian spheres, including historians, archaeographers and librarians. The article draws attention to some funds, for example, the funds of F.M. Mauer, E.K. Betger, or to the more studied ones, such as the fund of academician R.R. Schroeder, A.H. Babakhodzhaev, and also to a number of others (including family funds). The paper highlights, for example, the availability of the funds reflecting the creation and testing of the first electronic television system in Tashkent in 1928 – those funds pertaining to the creators of the so-called “telephoto” and the participants in the tests of that device – B.P. Grabovsky, K.K. Slivitsky, Aziz Niallo (A.V. Stanishevsky). The research features the presence of the personal funds of major scientists in the field of history, such as L.V. Gentschke, A.P. Savitsky, G.V. Parfenov, etc. The article aims at attracting the attention of historians to the usage of vast and interesting historical material on the history of science and technology in Uzbekistan, which is provided by the prominent scientists’ personal funds kept in the National Archives of Uzbekistan (as well as in a number of other archives of the country).

Keywords: archives, personal funds, funds of personal origin, education, plant and stock breeding scientists, libraries, National Archives of Uzbekistan

The article was submitted 10.05.2023;
accepted for publication 30.10.2023.

For citation: Iofe, V.G. (2024), “Personal funds of the 20th century scientists, inventors and educators in the National Archives of Uzbekistan”, *History and Archives*, vol. 6, no. 1, pp. 152–166, DOI: 10.28995/2658-6541-2024-6-1-152-166

Введение

Историческая ценность источников личного происхождения непреходяща. Документы личного происхождения характеризуют не только историческую эпоху или какое-либо историческое событие, но и самого человека – современника эпохи и очевидца событий, дают многое для реконструкции и анализа стиля его мышления, восстановления жизненных судеб индивидов и их межличностных взаимодействий. Так, письмо какого-либо лица не только является свидетельством об описываемом событии или участии его автора в нем, но и говорит об образе мышления автора документа, понимании им связи явлений. Документы несут оригинальный заряд личной духовной энергии их автора, в них фиксируются не только результаты труда, но и тонкие механизмы его мышления. Однако и исследователь изучает не только текст документа, но и процесс его создания, как бы соприсутствуя при этом процессе, отражающем путь творческой мысли автора документа.

Источники личного происхождения позволяют проникнуть во внутренний мир человека, который был первопричиной событий, их подлинным творцом, проследить происходящие в нем со временем изменения, его эмоционально-духовную жизнь, отношения с близкими в семье и вне ее. Преломленная через биографии и судьбы конкретных людей история как бы оживает. Признание того, что история – это, прежде всего, история людей, и деятельность каждого человека вписывается в контекст государственной, социально-культурной, духовной жизни и влияет на ее изменения, актуализирует проблему использования источников личного происхождения во всех сферах научного знания, где Человек как объект изучения занял важнейшее место в исторических, философских, психолого-педагогических, социологических и других исследованиях [Хорхордина 2022, с. 32–34].

Среди интересных исторических источников, хранящихся в архивах Узбекистана, немалое место занимают фонды личного происхождения. Изучение материалов личных фондов помогает понять многие процессы развития науки и техники, личностные факторы, характерные для деятельности тех или иных ученых, педагогов, врачей; позволяет глубже, всесторонне проанализировать сложные и многоплановые процессы в истории Узбекистана, значительно полнее представить и личность того или иного фондо-

образователя. Большинство фондов личного происхождения содержат документы XX в. К сожалению, работ, посвященных личным фондам архивов Узбекистана, очень немного [Гентшке, Дорошенко 2005; Гентшке 2009; Гентшке, Бабаходжаева 2012; Иофе, Уфимцев 2012; Иофе, Хасанова 2017; Иофе, Хасанова 2018].

Фонды личного происхождения в Национальном архиве Узбекистана

Какие же фонды личного происхождения деятелей науки, изобретателей хранятся в Национальном архиве Узбекистана? Очень условно личные фонды Национального архива можно разделить на следующие группы фондов – фонды ученых и изобретателей, фонды деятелей литературы и искусства, фонды государственных и общественных деятелей и др. Каждая из этих групп и входящие в каждую из них личные фонды заслуживают особого, отдельного внимания. Для исследователя, анализирующего научное наследие ученого в его личном фонде, соединение биографического и исторического аспектов дает возможность воссоздать связи той своеобразной картины бытия, в которой жил и творил ученый, и проследить роль ученого на фоне общего развития научной мысли.

Среди многих личных фондов в Национальном архиве Узбекистана – фонд Р-2492: фонд Ф.М. Мауэра за 1907–1963 гг. (967 ед. хр.). Федор Михайлович Мауэр (Мауэр, 1897–1963) был крупным ученым в области семеноводства, селекции, генетики и систематики хлопка, доктором биологических наук (1955), профессором (1956). Родился он в Коканде в семье архитектора Михаила Федоровича Мауэра.

Ф.М. Мауэр окончил Кокандское коммерческое училище (1914) и три курса Харьковского Ново-Алексеевского института сельского хозяйства и лесоводства. В 1918–1921 гг. служил в РККА, после чего продолжил учебу на 3-м курсе агрономического факультета Туркестанского (с 1923 г. Среднеазиатского) университета. С 1922 г. начал работать в университете: ассистент, преподаватель, доцент. Одновременно с 1923 г. вел научно-исследовательскую работу по хлопчатнику на Туркестанской селекционной станции под руководством профессора Гавриила Семеновича Зайцева, чей фонд также находится в Национальном архиве. В 1925 г. стал заведующим Контрольным отделом, с 1928 г. – заместителем директора по научной части, с 1929 г. временно исполнял обязанности директора. По так называемому «хлопковому делу» 27 ноября 1930 г. М.Ф. Мауэр был освобожден от должности директора. В марте 1931 г. он был арестован по делу о «вредительстве» в хлопковой промышленности

и выслан на пять лет в Закавказье (был реабилитирован лишь в ноябре 1958 г.).

В 1931–1950 гг. Ф.М. Мауэр – сотрудник Закавказского хлопкового комитета, заведующий Отделом селекции египетского хлопка Закавказского и Азербайджанского научно-исследовательских институтов хлопководства и одновременно доцент кафедры селекции и генетики хлопчатника Азербайджанского сельскохозяйственного института. В этот период он вывел несколько высокоурожайных сортов длинноволокнистого хлопка, в том числе вилтоустойчивых¹ Ан-309, Ан-304, Ан-15, Ан-318. В 1950 г. Мауэр становится заведующим лабораторией видообразования и систематики хлопка и других культур в Институте генетики и физиологии растений Академии наук УзССР, одновременно доцентом биолого-почвенного факультета Среднеазиатского государственного университета. В 1951 г. защитил кандидатскую диссертацию, в 1955 г. – докторскую диссертацию по биологическим наукам. Читал лекции по селекции и семеноводству полевых культур, генетике (общий курс), генетике растений (частный курс), биологии развития растений, истории биогенетики, систематике и происхождению хлопчатника, происхождению и систематике культурных растений.

Ф.М. Мауэр – автор многих монументальных трудов². Отдав всю свою жизнь развитию селекции и агрономии в Узбекистане, он скончался в Ташкенте, создав именно в Узбекистане свои многочисленные труды и воспитав многие поколения специалистов-биологов и агрономов. Главный научный труд Ф. Мауэра – монография «Происхождение и систематика хлопчатника» (подготовлена к публикации в 1934 г., однако опубликована в Ташкенте только в 1954 г.) была переведена на многие иностранные языки). Широко известна и его совместная с Г.П. Коровиным работа «Происхождение культивируемых и диких видов хлопчатника и основы их классификации»³. Однако Ф.М. Мауэр писал не только о хлопководстве в СССР, но анализировал развитие хлопководства в Китае, Мексике, Гватемале, Колумбии, Турции, США. Его знания хлопковых растений высоко ценили во Всесоюзном

¹ Вилт – опасное заболевание хлопчатника, делающее невозможным его переработку и использование.

² *Мауэр Ф.М.* Происхождение и систематика хлопчатника. Ташкент, 1954; Хлопчатник / [Ред. коллегия: действ. чл. АН УзССР Т.З. Захидов и др.]. Ташкент: Изд-во Акад. наук УзССР, 1954–1960. 4 т.

³ *Мауэр Ф.М.* Происхождение культивируемых и диких видов хлопчатника и основы их классификации // Труды САГУ. Кн. 7. Ташкент, 1950; *Он же* (совм. с Г.П. Коровиным и др.), Флора Узбекистана. Ташкент, 1959.

институте растений, академики Н.И. Вавилов и П.М. Жуковский неоднократно приглашали Ф.М. Мауэра для консультаций, и есть сведения, что ему даже предлагали стать заведующим Отделом хлопчатника. Необходимо подчеркнуть, что Ф.М. Мауэром были сконструированы оригинальные приборы и аппараты для лабораторных и полевых анализов при работе с хлопковыми растениями. Среди них так называемая доска Мауэра – аппарат для измерения длины волокна хлопчатника, получивший признание и широкое применение, и «филиометр Мауэра», предназначенный для быстрого определения листовой поверхности на живых растениях в полевых условиях. Он был участником четырех Всесоюзных сельскохозяйственных выставок, Всесоюзного ботанического съезда (1957). Награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» (1946), медалью Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (1955).

В этой связи большую научную ценность представляют материалы личного архива Ф.М. Мауэра, переданные его женой в 1965 г. на хранение в ЦГА Узбекистана: дневники, многочисленные полевые тетради, рукописи его неопубликованных работ, библиографические тематические картотеки по хлопчатнику и др. Материалы личного фонда Ф.М. Мауэра ярко показывают и его научные открытия и достижения.

В Национальном архиве Узбекистана хранится также большой фонд личного происхождения – замечательного ученого из иной области познания Евгения Карловича Бетгера, заслуженного библиотекаря Узбекистана. Однако Е. Бетгер был не только библиотековедом (хотя и эта сфера его деятельности заслуживает всяческого внимания); деятельность Е.К. Бетгера как ученого и выдающегося библиографа исследовалась отчасти У. Тешабаевой, А.И. Кормилициным и другими, но до сих пор отсутствуют крупные исследования, посвященные его жизни и деятельности. Евгений Карлович, библиограф, библиотековед, историк, востоковед, один из ярких представителей библиотечной плеяды не только Узбекистана, но и всей Средней Азии, родился в 1887 г. в Ташкенте, где и проработал всю свою жизнь.

Его отец Карл Богданович Бетгер был, в частности, управляющим Ташкентской городской аптекой, считался либералом, выдвигался кандидатом в депутаты Государственной Думы. К.Ф. Бетгер скончался в 1931 г., оставив о себе добрую память у населения, а Туркестанской библиотеке подарил свою коллекцию книг по фармацевтике. Е.К. Бетгер получил прекрасное образование: после окончания Ташкентской мужской гимназии (где учился и небезызвестный А.Ф. Керенский) учился в Московском университете, затем окончил историческое отделение Гейдельбергского

университета в Германии (1906–1909), историко-филологический факультет Киевского университета (1909–1914), восточный факультет Среднеазиатского государственного университета (1920–1924, учился и в Швейцарии). С осени 1914 г. до конца 1918 г. он преподавал русский язык и литературу сначала в мужской гимназии, а позднее в школе им. знаменитого И.В. Мушкетова. В 1915 г. вступил в члены Туркестанского отдела Русского географического общества (ТОРГО), исполняя в нем обязанности библиотекаря. С этого времени Е.К. Бетгер неразрывно связан с библиотечным делом, а с мая 1918 г. с Туркестанской публичной библиотекой, в которой проработал до конца своих дней. Он также окончил курс по арабскому языку восточного факультета Среднеазиатского государственного университета (1920–1924). Позднее защитил диссертацию на степень кандидата исторических наук по теме: «Дневник А. И. Бутакова как материал для его биографии и для истории изучения Аральского бассейна». С 1916 г. – член наблюдательного комитета Ташкентской публичной библиотеки (от РГО). После Октябрьской революции, с мая 1918 г. – член Комиссии по реорганизации Туркестанской публичной библиотеки, краевой инструктор библиотечного дела Наркомпроса Туркестана и заведующий библиотечным отделом Наркомпроса Туркестана.

В 1922–1929 гг. – директор Ташкентской государственной библиотеки. С сентября 1920 г. он становится членом Комиссии Турккомстариса и ЦУАРДел (Центрального управления архивным делом Туркеспублики) Туркестана ССР в Бухаре, внося огромный вклад в становление и развитие архивного дела в Средней Азии. Кроме того, его назначают заведующим отделом старинных и редких книг Ташкентской государственной библиотеки.

В 1929–1931 гг. – заместитель по научной части директора; с 1931 г. – ученый секретарь дирекции Ташкентской государственной библиотеки.

Из его работ наиболее известны «Туркестанская государственная библиотека: 1918–1922 гг.» (1922); «Три четверти века культурной работы: К 100-летию юбилею Государственной публичной библиотеки им. А. Навои (1870–1945)» (1945); «Из истории книжного дела в Узбекистане» (1951); «Самаркандский купец Данила Рукавкин и его караван в Хиву в 1753 г.» (1952). Всего же его перу принадлежит более 150 работ. Как писал известный историограф, академик РАЕН Б.В. Лунин, «образ Е.К. Бетгера является идеалом ученого, поражающего окружающих феноменальной памятью, энциклопедическими знаниями, всеобщей эрудицией, безукоризненным владением методикой и техникой

библиотечной работы, глубоким знанием истории библиотечного дела и книги»⁴.

Как отмечала У. Тешабаева, публикации о нем и его деятельности, воспоминания современников и коллег наполнены чувством восхищения неумейной энергией, колоссальным трудолюбием, новаторским подходом к любому вопросу и подлинным гуманизмом этого талантливого, необыкновенно скромного человека. Его родиной и его любовью стала древняя туркестанская земля. На вопрос «Какие местности СССР хорошо знаете?» он ответит: «Туркестан вообще, Ташкент в особенности»⁵.

В 1944 г. Е.К. Бетгер составил двухтомный библиографический указатель «Туркестанская старина», в который включены книги, статьи из тематических сборников, газет и журналов, посвященных прошлому Туркестана⁶. Творческая активность, прекрасные организаторские способности, глубокие профессиональные знания поставили Е.К. Бетгера в 1920-е гг. у истоков библиотечного строительства в республике. Он руководил библиотечным отделом при Наркомпросе, организовывал с 1919 г. первые в Ташкенте курсы по подготовке работников библиотек, руководил созданием массовых, детских, социальных и национальных библиотек. Евгений Карлович составил схему десятичной классификации литературы фондов и содействовал повсеместному ее внедрению, возглавлял Центральное Среднеазиатское объединение научных и академических библиотек Ташкента, Центральную библиографическую комиссию, создал библиотечный коллектор, разработал пакет документов об учреждении в Ташкенте Книжной палаты. В 1922 г. Е.К. Бетгер тщательно разработал план реорганизации Туркестанской (Ташкентской) публичной библиотеки (ТПБ), установил широкие деловые связи с библиотеками европейских государств и Америки. Коллектив библиотеки стал членом Международной библиотечной ассоциации, в рамках деятельности которой планировалась разработка классификатора языков и народов Средней Азии и была начата деятельность

⁴ Лушин Б.Б. Биобиблиографические очерки о деятелях общественных наук Узбекистана. Ташкент: Фан, 1976. С. 114–117.

⁵ Тешабаева У. Бетгер Евгений Карлович, 1 января 1921 г. // Письма о Ташкенте: Историко-художественный интернет-альманах. URL: <https://mytashkent.uz/2021/01/01/betger-evgenij-karlovich/> (дата обращения 03.05.2023).

⁶ Тешабаева У., Полякова В.С. Сохранение научного и культурного потенциала страны в военные годы. URL: http://old.natlib.uz:8101/www_data/articles/teshabaeva_u_a__polyakova_v_s_.pdf (дата обращения 06.10.2023).

в этом направлении. Как руководитель государственного книгохранилища и места сосредоточения восточных рукописей и книг, он посчитал обязательным изучить восточные языки (кроме узбекского, которым владел в совершенстве), окончив без отрыва от производства восточный факультет САГУ. Являлся активным участником четырех всесоюзных и организатором республиканских съездов, конференций, семинаров библиотечных работников и библиографов. Знаменитый ученый-археолог, академик АН Туркменистана М.Е. Массон писал: *«Системой же научного мышления при исследовательской работе я в значительной мере обязан талантливейшему архитектору-реставратору Михаилу Федоровичу Мауэру»*⁷.

В 1926 г. состоялся его счастливый брак с Евгенией Петровной Остроумовой, племянницей знаменитого ученого-востоковеда, специалиста по Туркестану Н.П. Остроумова (брат Е.П. Остроумова священник П.П. Остроумов был женат на сестре Евгения Карловича Евгении Бетгер (имя Евгений(ия) как бы было родовым именем в семействе Бетгеров). И Остроумовы и Бетгеры были связаны тесно с этой библиотекой. Жена Н.П. Остроумова, Ольга Дмитриевна Остроумова, активно занималась общественной работой, точнее, благотворительной деятельностью – в частности, она основала бесплатную столовую для неимущих. Ее здание существовало до недавних пор.

В сложных условиях он фактически руководит перестройкой библиотечной структуры, внедряет новые методики хранения фонда, классификации и описания литературы по десятичной системе, составления указателей и каталогов (перекрестный – в отделе редких и старинных изданий, «Узбекистаника», комплексный – в музыкальном отделе, сводный – иностранной периодики). Считая, что краеведческая литература определяет национальный характер библиотеки и является главным признаком государственного книгохранилища, он предложил выделить в самостоятельный фонд краеведческой литературы, а также фонд литературы на узбекском языке, а из наиболее редких и ценных книг этого направления годами создавал отдел редких и старинных изданий, в котором было собрано две тысячи книг, в том числе 250 – с автографами, 151 – с экслибрисами. При библиотеке открылся кабинет библиотековедения и библиографии, где постоянно проводились лекции, обзоры, консультации. Первыми наставниками молодых библиотекарей

⁷ Шамукарамова Ф. Михаил Евгеньевич Массон и археологическая школа Узбекистана. URL: <http://www.dslib.net/istoria-otechestva/evgenij-karlovich-betger-istorik-bibliograf-bibliotekoved.html> (дата обращения 05.10.2023).

были профессионалы своего дела: Е.К. Бетгер, Е.А. Войцеховская, М.Н. Латыпова, О.В. Маслова и др.

Е.К. Бетгер проводит большую библиографическую работу, составляет указатели, прежде всего к таким крупным массивам информации, как «Туркестанский сборник» и «Туркестанские ведомости». Профессор М.Е. Массон писал «...имя этого библиографа известно не только в СССР, но и за границей, так как он очень часто является незримым помощником в научных исследованиях в различных областях знаний, и большое число специалистов обязано ему результатом своего успеха в изучении поставленной проблемы, а в изданиях, вышедших как в Союзе, так и за рубежом, на многих языках заключены бесчисленные ссылки на его труды и упоминание его фамилии»⁸.

Стремясь раскрыть уникальное богатство книжного фонда, Евгений Карлович публикует статьи в серии «Записки книжника» и начинает практически уже с 1934 г. серьезное научное исследование по расшифровке «Дневников» адмирала А.И. Бутакова, первого исследователя Аральского моря.

В 1941 г. был создан «Институт для практикантов», целью которого была подготовка молодых специалистов по библиотечному делу.

Е.К. Бетгер был ответственным за учебные мероприятия и сам преподавал арабский язык. В 1943 г. он защищает кандидатскую диссертацию на историческом факультете САГУ по материалам «Дневника» А. И. Бутакова и расшифрованных писем адмирала на французском, английском, шведском языках. Академик А.А. Семенов назвал эту работу «немалым подвигом».

За четыре десятилетия (без малого) работы в богатейшем книгохранилище он написал более 150 научных трудов и статей, прежде всего библиографического характера. Немалое практическое значение имели и имеют составленные им указатели к газете «Туркестанские ведомости», уникальному в буквальном смысле слова, имеющемуся в единственном экземпляре «Туркестанскому сборнику», к материалам статистических комитетов Туркестанского края и др.; обработал и издал «Дневные записи плавания А.И. Бутакова на шхуне “Константин” для исследования Аральского моря в 1848–1849 гг. по рукописным материалам Узбекской и Украинской государственных публичных библиотек» (Ташкент, 1953).

В 1941 г. его вновь назначают заместителем директора библиотеки по научной части (им он был до 1944 г.). В 1944 г. библиотека торжественно отмечала 25-летие трудовой деятельности Е.К. Бетгера. Директор библиотеки А. Усманов ходатайствует о присвоении

⁸ Там же.

Е.К. Бетгеру звания «Заслуженный деятель науки», отмечая, что он на протяжении всех лет является основным сотрудником библиотеки. Ответа не последовало. В 1945 г. библиотека отмечала свой 75-летний юбилей, к которому Евгением Карловичем была написана работа по истории библиотечного дела в крае «Три четверти века культурной работы», подготовлен основной доклад, а также выступление о фонде старинных и редких изданий. Сохранилась редкая групповая фотография, на которой – сотрудники библиотеки, получившие ордена и медали к юбилею. Евгений Карлович был обойден наградой, но на снимке занимает центральное место, в центре всей группы своих учеников и последователей. Политические руководители усматривали только его происхождение, а рядовые сотрудники различных национальностей ценили его подлинный гуманизм, высокий интеллект и трудолюбие. 3 марта 1953 г. ему все-таки присвоили звание «Заслуженный библиотекарь УзССР».

С 1946 г. он заведует отделом редких и старинных изданий и занимается научной работой. Один из самых богатых и ценных источников, отражающих жизнь и многогранную деятельность Е.К. Бетгера, – его фонд (Ф. Р-2412, 535 ед. хр.) в Национальном архиве Узбекистана, включающий документы за 1862–1956 гг. Здесь много научных материалов, других документов о жизни и деятельности не только самого Е.К. Бетгера, но и его семьи и др. Фонд этот уже в какой-то мере введен в научный оборот, однако и сейчас исследователи могут найти здесь много материалов, использование которых поможет глубже и основательнее осветить жизнь и деятельность замечательного ученого.

Среди личных фондов других ученых и педагогов назовем такие интересные, как фонд знаменитого архитектора, автора многих архитектурных сооружений (в том числе Театра им. А. Навои в Ташкенте) академика А.В. Щусева, документы которого охватывают период с 1927 по 1948 г.; академика Узбекской академии сельхознаук, заслуженного деятеля науки Узбекистана, доктора биологических наук, проф. С.Н. Алимухамедова за 1954–2003 гг.; археолога В.Л. Вяткина, одного из тех, кто нашел обсерваторию Улугбека, создавал Самаркандский музей (за 1869–1932 гг.) [Гентшке 2009]; этнографа В.Д. Анучина за 1875–1941 гг.; Н.Г. Маллицкого, доктора географических наук, заслуженного деятеля науки Узбекистана (документы за 1847–1979 гг.) и многих, многих других⁹ [Иофе, Хасанова, Ильина 2017].

⁹ Назовем еще только несколько личных фондов, хранящихся в Национальном архиве Узбекистана: архитектора Г.М. Сваричевского (за 1891–1936 гг., 217 ед. хр.; заслуженного деятеля науки Узбекистана географа

Ученые-медики и биологи также представлены личными фондами, хранящимися в Национальном архиве Узбекистана, например фондом доктора медицинских наук проф. Р.С. Гершеневича (за 1908–1971 гг., 222 ед. хр.) и его дочери – кандидата медицинских наук И.Р. Гершеневич (за 1937–1973 гг., 126 ед. хр.); доктора медицинских наук А.Д. Грекова (за 1937–1954 гг., 150 ед. хр.); заслуженного деятеля науки Узбекистана, доктора биологических наук М.М. Арифхановой (за 1910–1974 гг., 611 ед. хр.) и многих других.

В Национальном архиве хранится и личный фонд знаменитого изобретателя, одного из создателей прообраза современного электронного телевидения – «телефота» (и еще более 60 изобретений) Б.П. Грабовского¹⁰. В фонде находятся материалы по образованию Б.П. Грабовского; материалы об установлении персональной пенсии Б.П. Грабовскому; семейные документы; о присвоении почетного звания «Заслуженный изобретатель УзССР»; автобиография Б.П. Грабовского; протокол общего собрания Ташкентской Ассоциации изобретателей и др. Дополняют документы фонда Б.П. Грабовского документы фонда его сподвижника К.К. Сливицкого (за 1906–1983 гг., 132 ед. хр.), участника испытаний Азиза Ниялло (А.В. Станишевского), писателя и публициста, востоковеда, много лет работавшего в странах зарубежного Востока (за 1919–1971 гг., 171 ед. хр.), и др. [Июфе 2006].

Большой интерес для историков, источниковедов, историографов и архивистов представляют фонды личного происхождения видных ученых-историков, археологов, этнографов и т. д. Среди них, например, личный фонд одного из пионеров использования технических средств обучения, видного организатора науки Заслуженного деятеля науки проф. Л.В. Гентшке (за 1932–1998 гг., 83 ед. хр.); известного историка А.П. Савицкого, заведующего кафедрой истории Узбекистана ТашГУ (НУУз) (за 1949–1965 гг.,

Н.Л. Корженевского (за 1941–1958 гг., 243 ед. хр.); педагога А.Ш. Абызова (за 1915–1937 гг., 6 ед. хр.); археолога М.Э. Боронца (за 1937–1960 гг., 36 ед. хр.); заслуженного учителя Узбекистана, кандидата педагогических наук Н.П. Архангельского (за 1890–1977 гг., 3622 ед. хр.); математика, академика Академии наук Узбекистана В.И. Романовского (за 1901–1954 гг., 398 ед. хр.); прославленного селекционера, садовода, академика Академии наук Узбекистана Р.Р. Шредера (за 1900–1983 гг., 1114 ед. хр.); архитектора С.Н. Полупанова (за 1930–1946 гг., 254 ед. хр.); математика К.А. Есаева (за 1919–1957 гг., 18 ед. хр.); доктора медицинских наук Е.В. Корчица (за 1911–1950 гг., 23 ед. хр.) и многие другие.

¹⁰ Материалы фонда Г.П. Грабовского частично опубликованы: Б.П. Грабовский – изобретатель телефота: Сб. документов / Сост. М.Л. Вайс, П.А. Агафонов. Ташкент: Узбекистан, 1989. 198 с.

1717 ед. хр.); археографа Г.В. Парфенова (916 ед. хр.). В Национальном архиве хранятся личные фонды и многих других известных историков и архивистов Узбекистана – М.Е. Массона, Г.Н. Чаброва, М.Л. Вайса, Г.Л. Дмитриева, Л.М. Ланда, А.Х. Бабаходжаева, П.А. Ковалева, Д.И. Сойфера, М.И. Вексельмана и многих других. Совсем недавно в Национальный архив поступил личный фонд академика АН РУз, известного историка-искусствоведа, историка архитектуры, многолетней заведующей кафедрой Ташкентского госуниверситета и заведомом в Институте искусствознания, в прошлом академика-секретаря Отделения общественных наук Академии наук Узбекистана профессора Г.А. Пугаченковой.

Думается, что более глубокое изучение и использование материалов личных фондов ученых, деятелей литературы и искусства и др. будет способствовать более полному и всестороннему изучению и анализу самых различных аспектов как истории в целом, так и конкретно истории науки и техники.

Литература

- Гентшке, Дорошенко 2005 – *Гентшке В.Л., Дорошенко Т.И.* О личных фондах Центрального государственного архива Республики Узбекистан // Вестник архивиста. 2005. № 5–6. С. 82–96.
- Гентшке 2009 – *Гентшке В.Л.* Обзор личного фонда выдающегося археолога-востоковеда В.Л. Вяткина: [по документам ЦГА Республики Узбекистан] // Вестник архивиста. 2009. № 3 (107). С. 184–197.
- Гентшке, Бабаходжаева 2012 – *Гентшке В.Л., Бабаходжаева Х.А.* Личный фонд историка-востоковеда А.Х. Бабаходжаева в Центральном государственном архиве Республики Узбекистан // Вестник архивиста. 2012. № 2. С. 61–70.
- Иофе, Уфимцев 2012 – *Иофе В.Г., Уфимцев Г.П.* Личные фонды архивов и архивы музеев Узбекистана – ценные источники по истории русской диаспоры в Средней Азии // Вестник архивиста. 2012. № 3. С. 230–237.
- Иофе 2006 – *Иофе В.Г.* Документы личного фонда Б.П. Грабовского по истории телевидения // Вестник архивиста. 2006. № 4–5 (94–95). С. 71–96.
- Иофе, Хасанова, Ильина 2015 – *Иофе В.Г., Хасанова О.У., Ильина А.О.* Р.Р. Шредер – выдающийся ученый-селекционер: (О личном фонде Р.Р. Шредера в ЦГА РУз) // Ежегодник МАИИКРН. 2015. № 1. С. 317–327.
- Иофе, Хасанова 2017 – *Иофе В.Г., Хасанова О.У.* Шредер Р.Р. – выдающийся ученый Узбекистана и России (по материалам Центрального государственного архива Республики Узбекистан) // Россия и Узбекистан: история и современность. Вып. 1 / Под ред. В.Н. Шулики, Л.М. Бабаходжаевой, А.Т. Сабирова. Ташкент, 2017. С. 65–73.
- Иофе, Хасанова 2018 – *Иофе В.Г., Хасанова О.У.* Личные фонды Центрального государственного архива Республики Узбекистан как источник

по истории деятельности российских ученых в Узбекистане // Россия – Узбекистан: история и современность. Вып. 7 / Под ред. В.Н. Шулики, Э.В. Ртвеладзе, Л.М. Бабаходжаевой, А.Т. Собирова и др. Ташкент, 2018. С. 19–24.

Хорхордина 2022 – *Хорхордина Т.И.* Архивная эвристика: методы выявления архивных документов. М., 2022. 289 с.

References

- Gentshke, V.L. and Doroshenko, T.I. (2005), “On the personal funds of the National Archives of the Republic of Uzbekistan”, *Herald of an Archivist*, no. 5–6, pp. 82–96.
- Iofe, V.G. and Ufimtsev, G.P. (2012), “Personal funds of the archives and the museum archives of Uzbekistan are valuable sources on the history of the Russian diaspora in Central Asia”, *Herald of an Archivist*, no 3, pp. 230–237.
- Gentshke, V.L. (2009), “Review of the personal funds of outstanding archaeologist and Orientalist V.L.Vyatkin (based on the documents of the National Archives of the Republic of Uzbekistan)”, *Herald of an Archivist*, vol. 107, no. 3, pp. 184–197.
- Gentshke, V.L. and Babakhodzhaeva, Kh.A. (2012), “The personal fund of historian and Orientalist A.Kh. Babakhodzhaev in the National Archives of the Republic of Uzbekistan”, *Herald of an Archivist*, no. 2, pp. 61–70.
- Iofe, V.G. (2006), “The documents of the personal fund of B.P. Grabovsky on the history of TV”, *Herald of an Archivist*, vol. 94–95, no. 4–5, pp. 71–96.
- Iofe, V.G., Khasanova, O.U. and Il'ina, A.O. (2015), “R.R. Schreder – an outstanding scientist and plant breeder (On the personal fund of R.R. Schreder in the National Archives of the Republic of Uzbekistan)”, in *Ezhegodnik Mezhdunarodnoi assotsiatsii issledovatelei istorii i kul'tury rossiiskikh nemtsev* [Yearbook international association of history and culture researchers of the Russian Germans], no. 1, pp. 317–327.
- Iofe, V.G. and Khasanova, O.U. (2017), “Schreder R.R. – an outstanding scientist of Uzbekistan and Russia (based on the documents of the National Archives of the Republic of Uzbekistan)”, in Shulika, V.N., Babakhodzhaeva, L.M. and Sabirov, A.T. (2017), *Rossiya i Uzbekistan: istoriya i sovremennost'* [Russia and Uzbekistan. History and the present], iss. 1, Tashkent, Uzbekistan, pp. 65–73.
- Iofe, V.G. and Khasanova, O.U. (2018), “Personal funds of the National Archives of the Republic of Uzbekistan as a source on the history of the Russian scientists' activities in Uzbekistan”, in Shulika, V.N., Rtveldaze, E.V., Babakhodzhaeva, L.M., Sabirov, A.T. et al. (eds.), *Rossiya i Uzbekistan: istoriya i sovremennost'* [Russia and Uzbekistan. History and the present], iss. 7, Tashkent, Uzbekistan, pp. 19–24.
- Khorkhordina, T.I. (2022), *Arkhivnaya evristika: metody vyvachleniya arkhivnykh dokumentov* [Archival heuristics. Methods of identifying archival documents], Moscow, Russia.

Информация об авторе

Валерий Г. Иофе, доцент, Национальный университет Узбекистана им. М. Улугбека, Ташкент, Узбекистан; 100174, Узбекистан, Ташкент, ул. Университетская, д. 4; valeriy-iofe@yandex.ru

ORCID ID: 0009-0008-8112-4844

Information about the author

Valerii G. Iofe, associate professor, National Ulugbek University of Uzbekistan, Tashkent, Uzbekistan; 4, Universitetskaya St., Tashkent, Uzbekistan, 100174; valeriy-iofe@yandex.ru

ORCID ID: 0009-0008-8112-4844